



MASTER  EDUCATIONAL GROUP

A portrait of a middle-aged man with dark hair and glasses, smiling. He is wearing dark blue dental scrubs. The background is a plain, light-colored wall. The text 'CORSO DI FOTOGRAFIA DENTALE' is overlaid on the bottom left of the image. On the man's scrubs, the name 'DIO LUCA PASCI' is partially visible.

CORSO
DI FOTOGRAFIA
DENTALE



CORSO DI FOTOGRAFIA DENTALE

FOTOGRAFIA DIGITALE IN ODONTOIATRIA

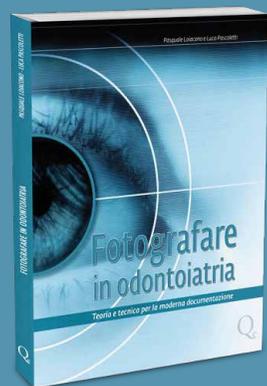
2 Giorni

CON LE GIUSTE CONOSCENZE DI BASE È POSSIBILE FOTOGRAFARE E PRESENTARE IL CASO IN SOLI 40 MINUTI.

Diagnosi, comunicazione, aspetti medico-legali, creazione di protocolli operativi, valutazione e verifica del proprio operato, sono punti focali nella pratica quotidiana di ogni dentista.

Per questo, ogni disciplina odontoiatrica necessita di un appropriato corredo fotografico per un adeguato completamento della cartella clinica.

La difficoltà e la perdita di tempo non retribuito spingono spesso il professionista a desistere dalla costante documentazione fotografica ma, come per tutte le discipline del nostro lavoro, un corretto protocollo, una strumentazione adatta e un'intesa sinergia fra l'operatore e l'assistente sono la ricetta vincente anche in fotografia.



OBIETTIVO

APPRENDERE UNA METODICA COLLAUDATA, PREDICIBILE E RIPETIBILE PER I CORREDI FOTOGRAFICI DEDICATI ALLE VARIE DISCIPLINE ODONTOIATRICHE.

1° GIORNO

Parte Teorica

- Breve revisione della letteratura.
- Indicazioni e motivazioni alla fotografia.
- Strumentazione e accessori.
- La macchina fotografica reflex vs. compatta.
- Descrizione degli accessori.
- Concetto di pulizia fotografica.
- Regola delle coordinate zero.
- Sinergismo fra assistente e operatore.
- Ripetibilità fotografica.
- Considerazione sui corredi fotografici.
- Verifica e preparazione degli accessori

Parte Pratica

- Dimostrazione delle varie posizioni da assumere e scatti fotografici delle foto intraorali.
- Esercitazione foto intraorali da parte dei corsisti.

2° GIORNO

Parte Teorica

- Visione e commento delle fotografie eseguiti da tutti i corsisti nella parte pratica.
- Dalla macchina fotografica al computer.
- Software adatti per il trattamento dell'immagine.
- Possibili ritocchi fotografici.
- Archiviazioni digitali.
- Acquisizioni di base per una presentazione in keynote.

Parte Pratica

- Esercitazioni foto extraorali.
- Postproduzione.
- Esempio di elaborazione diretta delle foto eseguita dai corsisti.

DOCENTI

DOTT. LUCA PASCOLETTI

Nato a Udine, laureato in Odontoiatria e Protesi dentaria nel 2004 presso l'Università di Trieste, pratica la libera professione a Reana del Rojale (Udine) occupandosi prevalentemente di conservativa e protesi.

Laureato in Stomatologia nel 1998 presso l'Università di Stato di Fiume (Croazia).

Diplomato Odontotecnico nel 1983 presso l'Istituto Professionale di stato di Udine, è stato titolare di laboratorio odontotecnico per 10 anni.

Relatore a congressi nazionali inerenti la fotografia in odontoiatria.

Autore in collaborazione con il professore Pasquale Loiacono del libro "Fotografare in Odontoiatria teoria e tecnica per la moderna documentazione edito Quintessenza.

Tiene corsi di fotografia per odontoiatri, igienisti, assistenti alla poltrona e in collaborazione con l'Odt. Luca Conoscenti anche per odontotecnici.



Sede operativa:

MEG snc

Via Luigi Cadorna, 17

20077 Melegnano (MI)



Informazioni e iscrizioni:

info@meg-educational.com

+39 339 7451975



www.meg-educational.com



CENTRO DIDATTICO FORMATIVO
DI ODONTOIATRIA ESTETICA